



## Comment développer le tourisme en respectant l'environnement ?

Dans cette séquence, il s'agit d'amener les élèves à comprendre comment concilier activités touristiques et développement durable sur le territoire de la CASA.

### Niveau

Cycle 3 (CM1, 6e)

### Domaines du socle / Disciplines

#### Socle commun

|  |   |
|--|---|
| Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer            | Comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter.<br>Participer à des échanges dans des situations diversifiées.<br>Utiliser différents modes de représentation formalisés (schéma, dessin, croquis, tableau, graphique, texte).   |
| Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre              | coopérer en développant le travail en groupe et le travail collaboratif à l'aide des outils numériques.<br>Garder une trace écrite ou numérique des recherches.   |
| Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen          | Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général.<br>Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique.   |
| Domaine 4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques   | Explorer l'environnement proche pour identifier des enjeux environnementaux.<br>Identifier quelques impacts humains dans un environnement.<br>Nommer, localiser et caractériser des espaces.<br>Situer des lieux et des espaces les uns par rapport aux autres.   |
| Domaine 5 : Les représentations du monde et l'activité humaine | Utiliser des cartes analogiques et numériques à différentes échelles, des photographies de paysages ou de lieux.<br>Réaliser ou compléter des productions graphiques.<br>Identifier les caractéristiques de mon (mes) lieu(x) de vie.<br>CM1 : avoir des loisirs en France dans un espace touristique (découvrir la spécificité des espaces de production).<br>6e : habiter les littoraux touristiques. |

#### Disciplines

Géographie, EMC

### Objectifs

- S'exercer au raisonnement géographique
- Réfléchir sur les enjeux liés au développement durable des territoires
- Comprendre son environnement proche pour identifier des enjeux environnementaux

## Mots-clés

Tourisme, secteur économique, loisirs, aménagements

---

## Organisation de la classe

En groupes

---

## Matériel

Ordinateurs ou tablettes pour les recherches sur Internet, les logiciels de création d'images interactives

Cartes au format papier

---

## Mise en œuvre

Problématique : comment développer le tourisme en respectant l'environnement ?

### Étape 1. Découverte

Objectif : réaliser des cartes interactives de la CASA.

Outils possibles : logiciel [Thinglink](#) (tutoriel : [www.reseau-canope.fr/notice/creer-des-images-interactives-en-ligne.html](http://www.reseau-canope.fr/notice/creer-des-images-interactives-en-ligne.html)) , puis vidéoprojecteur ou TBI pour mise en commun. Sinon des cartes préparées sous format papier.

Consigne : vous allez travailler en groupe. Chaque groupe devra réaliser une carte interactive sur le tourisme dans la CASA. À la fin du temps imparti, nous mettrons nos travaux en commun.

### Groupe 1 : la plaisance

Trouver quelques métiers qui vivent de cette activité (réparateur de bateaux, armateur, gardien de yacht...), pour se rendre compte de la valeur économique d'une telle implantation.

Trouver les 8 ports de la CASA, les situer sur une carte : réaliser une carte interactive avec éventuellement quelques infos sur chacun des ports (en cliquant dessus, on pourrait voir le nom du port, son nombre d'anneaux...).

### Groupe 2 : les sites touristiques

Dresser une liste des sites touristiques de la CASA (limiter à 1 ou 2 par commune pour que la carte reste lisible), à partir des informations données sur les sites des offices de tourisme.

Réaliser la carte interactive.

### Groupe 3 : la montagne

Chercher les communes du haut pays de la CASA. Puis chercher les activités touristiques proposées dans ces communes à partir des informations données sur les sites des offices de tourisme.

Réaliser la carte interactive (en cliquant sur la commune du haut pays, on pourrait voir son nom, les activités proposées).

#### **Groupe 4 : le PNR des Préalpes d'Azur**

Chercher les communes du parc naturel régional (PNR) faisant partie de la CASA :

[www.pnr-prealpesdazur.fr/Carte](http://www.pnr-prealpesdazur.fr/Carte). Puis chercher les activités touristiques « nature » proposées dans ces communes à partir des informations données sur les sites des offices de tourisme.

Réaliser la carte interactive (en cliquant sur la commune du PNR, on pourrait voir son nom, les activités proposées).

Mise en commun, validation par les pairs : la carte est-elle interactive ? Trouve-t-on les informations demandées ? Le cahier des charges est-il respecté ? Qu'avons-nous découvert ?

Bilan.

#### *Documents*

- [Les zones de tourisme dans les Alpes-Maritimes](#)
- [Le tourisme dans les Alpes-Maritimes : carte de synthèse](#)
- Fiche élève : [Le tourisme dans les Alpes-Maritimes](#)

#### **Étape 2. Appropriation**

Rappel de la séance précédente.

Objectif : établir un lien entre l'activité économique et l'impact qu'elle peut avoir sur l'environnement.

Chaque groupe essaie de répondre pour son travail précédent aux questions suivantes :

- Quel type de tourisme est visé (de luxe, de masse) ?
- Quels touristes (étrangers, locaux...) ?
- Quelles activités/loisirs sont proposés ?
- Ces activités respectent-elles le développement durable ?

On peut proposer aux élèves de répondre à ces questions dans un tableau (une case par question), pour garder une trace des réflexions.

On peut demander d'effectuer cette réflexion par écrit en individuel ou en groupe (ceux de la séance précédente).

Mise en commun et bilan.

---

#### **Prolongements possibles**

Inventer une activité touristique qui respecte le développement durable : la dessiner, la décrire (nom, localisation, nombre d'employés, quelle énergie serait utilisée, les droits des touristes, les aménagements...).

Réaliser le même travail sur le tourisme dans le département, la région, le pays, le continent, le monde.

## Ressources

### Documents

Guide [Les sports de nature dans les Préalpes d'Azur](#)

[Nouvel Atlas des ports des Alpes Maritimes 2017](#)

[Le PNR Préalpes d'Azur](#) et son [centre de ressources](#) (très nombreux documents et photos sur le parc, notamment le [Petit livret du Parc naturel régional des Préalpes d'Azur](#) avec tous les conseils pour la visite)

Créer une image interactive (ou hypermédia) : [vidéo d'animation « Des moments numériques »](#) (2 min 38) pour découvrir ce qu'est un hypermédia et comment l'intégrer à son cours.

Cartes :

- [Les zones de tourisme dans les Alpes-Maritimes](#)
- [Le tourisme dans les Alpes-Maritimes : carte de synthèse](#)

### Sites web

[Observatoire du tourisme de la Côte d'Azur](#) : [chiffres-clés 2016](#), statistiques, rapports annuels

Exposition virtuelle des archives départementales des Alpes-Maritimes « [Trois siècles de tourisme dans les Alpes-Maritimes](#) »

[Juan-les-Pins, une station balnéaire](#) sur le Portail des savoirs des Alpes-Maritimes

[Aux origines de l'expression « Côte d'Azur »](#) sur le Portail des savoirs des Alpes-Maritimes

### Lieux

Verrerie de Biot : [activités culturelles et pédagogiques](#)

[Musée Fernand Léger](#) à Biot : visites-ateliers pour les scolaires

Fondation Maeght à Saint-Paul de Vence : [visites scolaires](#)

[Musée Auguste Escoffier](#) à Villeneuve-Loubet : visites guidées pour les scolaires

PNR Préalpes d'Azur : [principaux sites touristiques, culturels et de loisirs](#)

[Musée Picasso](#) à Antibes (fiches d'aide à la visite en ligne, application smartphone pour adultes et jeune public)

[Fort Carré](#) et [Musée d'archéologie](#) à Antibes

---

Autrice de la fiche pédagogique : Bérengère Top